



***ИЗВЕШТАЈ О РАДУ УСТАНОВЕ  
ДОМ КУЛТУРЕ “ИВАЊИЦА”  
ЗА ПЕРИОД ОД 01.01.- 31.12. 2022 год.***

***Ивањица 31.12. 2022 год.***

## УВОДНИ ДЕО

Установа Дом културе “Ивањица” обавља послове којима се обезбеђује задовољење потреба корисника на подручју општине Ивањица у области културе.

План рада који је усвојен на крају 2021 године за 2022 годину организован је по сегментима водећи рачуна да имамо различите програме за различите групе наших корисника. Можемо их угрубо поделити на активности кје се догађају у самој Установи (позоришта, филмови, изложбе, књижевне вечери, предавања и промоције књига и др.) и активности које су везане за програме ван Установе (очување народне традиције – такмичења, прославе...) Планом су обухваћене следеће програмске активности подељене по свом садржају и корисницима наших програма.

- 1. Позоришна делатност за одрасле и дечијег узраста и концерти**
- 2. Ликована делатност и изложбе**
- 3. Конкурсна делатност и издаваштво**
- 4. Промоција књижевне и писане речи**
- 5. Филмска и биоскопска делатност**
- 6. Аматерска делатност и очување народне традиције**
- 7. Активности око организације и спровођења дела програма Нушићијаде**
- 8. Остале делатности и помоћ Установе у организацији и активностима трећих лица**

## I Позоришна делатност

Према плану и програму рада требало је организовати и грађанима понудити 8 позоришних представа за одрасле и 4 за децу, реномираних позоришних кућа. У протеклом периоду реализовано је **укупно 10 представа за одрасле и један концерт фолклорног ансамбла и два концерта народне музике.**

Дечија окупљања и дечије представе су почетком године односно у њеној првој половини биле су бојажљиво припремане јер се у том периоду дешавало да и сам режим у школском раду диктира наше активности. Утицај пандемије корона вирусом је још био присутан па смо сходно томе усклађивали наше активности пратећи препоруке школа и предшколских Установа којима су ови програми првенствено намењени.

Одиграно је 5 дечијих представ у самој Установи а у садејству-организацији са школама, предшколским Установама, Организацијама за бригу о деци ометених у развоју, локлане самоуправе и медија организоан је хуманитарни Божићни базар.

## - Представе за одрасле и концерти –

**1. Позоришни перформанс „ХОД ПО СТРУНАМА“** одржан је у плавој сали Дома културе крајем јануара месеца. Перформанс је састављен од три уметника, (глумица Јелица Ковачевић, музички извођач Нинослав Адемовић и наратор-глумац Александар Лазић) који су на сцени наизменично изводили песме, рецитале и музичке композиције познатих српских музичара писаца и песника (Тина Ујевића, Шантића, Мике Антића, Арсена Дедића, Драгојевића...)

**2. Позоришна монодрама „МИЛУНКА“** одржана је такође у плавој али Дома културе у фебруару месецу. Представа је исповест хероине српских ослободилачких ратова **Милунке Савић** у интерпретацији глумице Југословенског драмског позоришта Весне Станковић. Лична исповест у првом лицу жене ратника о животу и смрти, рату, Србији и њеној историји, из угла жене борца која

је добила многа и највиша одликовања (Орден за храброст, Карађорђеву звезду са мачевима, медаљу Милош Обилић, једина жена у свету одликована Француским Ратним крстом са палмом, два ордена Легије части...)

**Представа је проглашена за најбољу на Међународном фестивалу у Земуну  
Награда "Златни витез" на Међународном фестивалу у Москви**

**3. „ВЕЛИКА 8-мо МАРТОВСКА ЗАБАВА“** одржана поводом празника 8. Март – Дан жена, у великој дворани Дома културе. Публика је имала прилику да ужива у неумерама познатих естрадних уметника Биљане Јефтић, Гордане Лазаревић и Александра Илића.

**4. Аматерско дечије позориште** Основне школе „Милинко Кушић“ одржало је своју представа крајем марта за основце свих узраста на коме су показали завидан ниво глумачког талента код деце.

**5. Концерт „ВЕСЕЛО ДЕВОЈАЧКО ВЕЧЕ“** – позоришно-музички кабаре одржан је у априлу у великој дворани Дома културе. Овај весео и урнебесан мјузикл дешава се у једном караока клубу и води публику на путовање у животе другарица из детињства које прослављају девојачко вече ћерке једне од њих. „Публика не може а да се не насмеје па чак и запева познате домаће хитиве са познатим певачима и глумцима“ опште је мишљење окупљене публике. Играју, певају и глуме: Ивана Петерс, Тијана Дапчевић, Зорана Павић, Маја Брукнер и Јелена Ђукић.

**6. Комедија “ ЖЕНА МОГ МУЖА”** је одржана у мају месецу у великој дворани

Брачни троугао, прича о превари на очиглед друштва, слатко горке муке живота две жене и једног стјуарта који је у регуларном браку са обе и који је спреман да воли и живи вишеструки живот. Текст за ову представу је рађен по истинитом догађају у ком жена након девет година брака сазнаје да њен муж има још једну жену са којом је у браку пуних 14 година. Њих две се срећу, припремају заједничком мужу дочек и ... претпостављате шта следи... У извођењу Јелице Ковачевић, Александра Лазића и Драгане Суцик. Режија Александар Лазић.



**6. У јуну је одржана аматерска позоришна представа и предавање под називом „ПЧЕЛОЈАВЉАЊЕ“** у извођењу ученика Основне школе „Милинко Кушић“ и ОШ „Сретен Лазаревић“. Тема је значај пчела и њихов утицај на човечанство. У организацији и предавању су учествовали и пчеларско удружење из Ивањице и Библиотека „Вук Караџић“ Београд.

**7. „ДОКТОР БУЗДОВАН“**, комедија која је наше гледаоце насмејала у јуну у великој дворани Дома културе. Радња је лоцирана у психијатријској ординацији др Буздована, који је иначе психотерапеут. У чекаоници је свакодневно огромна гужва, али ту успешно ред заводи атрактивна медицинска сестра Мелита. Дијагнозе које чувени Др. даје су крајње чудне, али заступљење код већине пацијената, варирају од пеналне до реактивне психозе, а неко се „провуче“ и као шизофрен. Главна улога односно чувеног др Буздована игра **Саша Јоксимовић**, док је **Пеђа Дамњановић** мајстор

Рајко, који поправља искључиво ролетне, поштен и скроман, а након доласка у ординацију, остаје затечен понашањем Др. Глумици **Јовани Јеловац** Цавнић поверена је улога атрактивне пацијенткиње Елеоноре Драгишић.

"Доктор Буздован" представа настала је по истоименом роману Ивана Јегоровића, а у режији Семира Гицића.

**8. „БОГ МАСАКРА“ у извођењу „Плус тетра“ позоришта младих из Новог Сад.** Ово је комедија ситуације. Два пара се као родитељи сусрећу да би поразговарали о суштински безазленом инциденту који се догодио међу њиховом децом, да би, како разговор одмиче, њихов однос постајао све дубиознији, до потпуног враћања на почетак и тучу, која се сада појављује на видику међу њима... Улоге Тања Пјевац, Огњен Петковић, Бојана Тупуш и Страхинја Бојовић. Режија Петар Јовановић.



9. У октобру месецу одиграна је комедија „**НОЋ У КУЋИ ГОСПОДИНА КОЛАКА**“ је комад о три антихероја после ког мушкарцима није удобно, а женама све јасно. „Мада, нисам желео да појашњавам било шта. Желео сам да питам јер свако позориште, па чак и ово мало, камерно, непретенциозно, шармантно позориште поставља питања – објашњава редитељ Владимир Ђурђевић. Улоге су поверене првацина Народног позоришта Боди Нинковићу, Ирфану Менсуру и Владимиру Керкесу.

**10.** У новембру у малој дворани одиграна је представа „**БАЈБОК**“ настала је по мотивима драмског текста “Емигранти” Славомира Моржека. Трагикомична прича је смештена у Шведску. Две жене са наших простора у изнајмљеном стану славе Нову годину... Њихова коегзистенција за време короне би можда била тужна да се ту није нашла флаша скупогеног страног пића...

Улоге су поверене Ани Лечић и Татјани Кеџман а режију потписује Татјана Кеџман

**11.** Комедија „**БРАК од А до Ш**“ одржана је у децембру у малој дворани је прича о љубави и односу мушкарца и жене! Прича о упознавању, романси, браку, деци, новим везама... Спакован у облику вињета повезаних централном темом љубави и односа мушкарца и жене у којима говори о упознавању, романси, браку, деци, љубавницима, новим везама.

Режија Раде Вукотић у извођењу глумаца Маје Брукнер и Николе Ивачкова.

**У оквиру планираних дечијих позоришних представа одиграно је 5 позоришних представа различитог едукативног карактера. Циљ ових представа је да се деца кроз игру упознају са чарима глуме али и науче нешто ново.**

1. Дечија Представа „**УСКРШЊА БАЈКА**“ одржана је у април у извођењу дечијег позоришта из Лазареваца. Представа је рађена да децу до 12 година, кроз комичан начин, упозна са значајем Ускршњих празника.

2. Аматерско позориште из Лучана забављало је децу у мају месецу својом представом „МАЛИ ПРИНЦ“. Представа је била намењена деци до 12 година и читав приход је намењен у хуманитарне сврхе.

3. „МАЛО КРАЉЕВСТВО“ је пуно живота, радости и боја. У њему живе Бен, принцеза Холи и дадиља Шљивка. Бен и Холи су најбољи другари и увек су расположени за игру и забаву. Дадиља Шљивка их кроз шалу учи разним вилинским и обичајима патуљака. Понекад употреби чаролију али то не буде сваки пут забавно... Представа Мало Краљевство је у извођењу Београдског дечијег позоришта „Јеленица“

4. „ПЧЕЛИЦА МАЈА“ одиграна је у септембру у великој дворани. Представа је урађена по мотивима анимиране серије, а текст потписује Јелена Ковач Кркић. Музику је компоновао Зоран Несторовић, а костиме је осмислила Мирјана Петровић. „Паво често упада у невоље, али његова најбоља другарица је увек ту да му помогне и избави га из невоље. Они се често смеју и шале, али шала понекад зна и да увреди. Паво је увредио Мају и тражи начин да јој се извини и поврати њено поверење и дубоку пријатељску љубав...“

5. Едукативна дечија представа за предшколце и децу од 1-4 разреда „БАКА“ НАКА“ у извођењу првакиње Народног позоришта Наде Блам има за циљ да децу упозна са свим опасностима у саобраћају, са начином комуникације са одрасима, са својим правима али и обавезама..

**Што се тиче концерата, одржан је концерт фолклорног ансамбла КУД**

**„ МОРАВИЦА“ са гостима КУД-ова Пожеге и КУД Ужица. Такође одржан је концерт народне музике поводом осмомартовског празника - Дана жена и концерт Снежане Бабић поводом такмичења на фестивалу „Српске изворне песме“.**

## **II Ликовна и изложбена делатност**

У оквиру ликовне делатности у изложбеном простору Дома културе планирало се по препорукама Савета Галерије Дома културе који чин: проф. др. Александар Јерков, визуелни уметник Добрица Камперелић, дизајнер текстила Марија Лабудовић,, сликар Драган Нешић и уредник ликовног програма Дома културе мр. Милица Раичевић.

Одржане су следеће изложбе које су обухватиле разне тематске и ликовне профиле:

1. Изложба слика „КОРЕОГРАФИЈА“ чији опус представља испричану хронику пасторалне свакодневнице, која дотиче у неком детаљима и нашу комичну стварност. Аутор слика је Војин Поповић који је на ликовном конкурсима „Нушићијада“ 2018 године добио прву награду.

2. Изложба **графика** Владимира Влајића. На изложби су биле присутне разне графичке технике пре свега бакропис, акватинта, линорез, „сува игла“ и литографска. Уметник је светлим и тамним тоновима успео да дочара просторност и планове својих ликовних замисли.

3. Изложба слика „СЛОБОДНО ВИЗУЕЛНО КАЗИВАЊЕ“ Ане Мутавцић Слободном интерпретацијом мотива аутор изложбе је остварио скуп чинилаца који истичу непосредно потезе, линије и површину чиме је зашао у нову димензију слике кјоју гради како илузије тако и сложене визуелне рефлексije.

4. Новак Новаковић је представио „ПАНТЕОН ПРАИСКОНА“ изложбу којом је

представио визуелизацију исконске жеље да се спознају тајне мистериозне прошлости.

5. Традиционална изложба слика „МАЛИ ФОРМАТ“ у сарадњи са УЛУПУДС-ом је ревијална изложба која синтетизује широк спектар тема којима су заокупљени савремени уметници и креће се од фигуративног до апстрактног...

6. Изложба слика – „**Портрети Патријарха Павла**“ је дело академског сликара из Требиња Сенише Целатовића. Ради се о техници оловком где је представљено више од тридесет радова искључиво везаних за лик и дело Патријарха Павла.

7. **Изложба слика „Историја српског часовника“** поводом обележавања годишњице смрти познатог Академика **Милутина Миланковића**. Ради се о изложби фотографија и панела нашег академика од почетка школских дана па до најзначајних открића на пољу физике математике, астрологије, астро-физике итд...

### III Конкурсна и издавачка делатност и књижевне вечери

Два традиционална Конкурса која већ годинама привлаче велики број песника су:

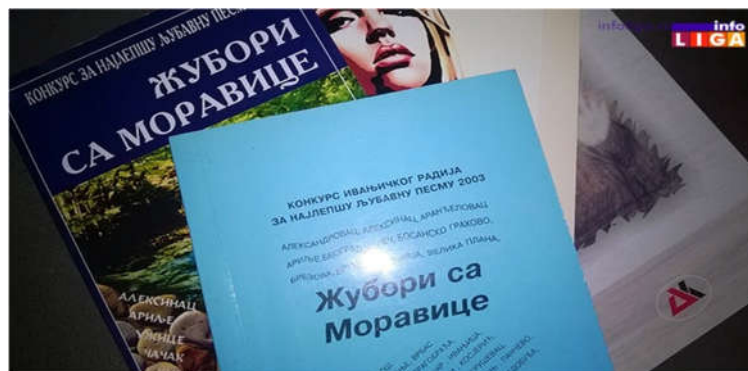
- Конкуса за најлепшу љубавну песми и
- Конкурс за најлепшу дечију песму

**Конкурс за “Најлепшу љубавну песму “** је ове године прославио – 29 година непрекидног постојања . Селектор овогодишњег конкурса је Драган Јовановић-Данилов, песник из Ужица и добитник европске награде за поезију.

Двадесет девети Конкурс за најлепшу љубавну песму Дома културе у Ивањици, завршен је избором три најлепше љубавне песме, као и избором песама за зборник „Жубори са Моравице“.

Селектор, Драган Јовановић Данилов, прогласио је за најлепшу песму „Новембар“ под шифром „Децембар“, аутора Милана Обрадовића из Београда. Другу награду освојила је песма „Достојан“ под шифром „Зелено, волим те, зелено“ ауторке Јелене Д. Крезовић из Београда. Трећа награда припала је Бисерки Дабетић и песми „Без наслова“ под шифром „Бојана“.

Селектор је изабрао и песме 60 аутора за зборник „Жубори са Моравице“. Иначе на овогодишњем Конкурсу, учествовало је 107 аутора са 235 песама из Србије, Босне и Херцеговине, Хрватске, Црне



Горе и Бугарске.

Конкурс за 13 –ту **“Најлепшу дечију песму”** ове године обухватио је радове од 218 песама ученика од 1-8 разреда ОШ из Ивањице, Прилика, Девића, Кушића, Ковиља, Братљева и других школа ивањичког краја.

Селектор конкурса, професор књижевности, Урош Ђурчић, одабрао је песме за објављивање у зборнику **„Пупољци 2022 “** а најбоље међу њима предложио за три награде.

### **НАГРАДЕ 1-4 РАЗРЕДА**

Прва награда: Загорка Златић, 3.разред, ОШ „Вучић Величковић“ Међуречје, песма - "ПРОЛЕЋЕ" –  
Друга награда: Анђела Самарџић, 4.разред, ОШ „Милинко Кушић“ Ивањица, песма - „ЉУБАВНА ПЛАНЕТА“  
Трећа награда: Дуња Мињовић 3.разред, ОШ „Милинко Кушић“ Ивањица, песма – „СВЕТИ САВО МУДРА ГЛАВО“

### **НАГРАДЕ 5-8 РАЗРЕДА**

Прва награда: Теодора Милорадовић 6.разред, ОШ „Сретен Лазаревић“ Прилике, песма – „ПРАЗНИЧНА ЧАРОЛИЈА“  
Друга награда: Милица Савић 7.разред, ОШ „Вучић Величковић“ Међуречје песма – „ПОНЕКАД“  
Трећа награда: Софија Боровић 5. разред, ОШ „Милинко Кушић“ Ивањица песма – „МОЛИТВА“



### **Што се тиче штампаних издања у организацији Дома културе издата су следећа дела:**

1. Жубори са Моравице – 29-ти Зборник „Љубавне поезије“
2. Збирка песама „Полен првих пољубаца“ Милана Обрадовића Калаја победника конкурса за најлепшу љубавну песму
3. Збирка песама „На правом путу“ Бисерке Дабетић другопласирнаог на Конкурсу
4. Збирка песама „Достојан“ Јоване Д.Крезовић трећепласиране на конкурс
5. XII Збирка песама најлепше дечије песме – „Пупољци 2022“
6. Становништво и насеља Моравице – историјска књига Зорана Вучићевића
7. „Село без короне“ Радосава Савића – Лаке
8. „Догодовштине врлог господина Хумора Сотировића“ Александре Љубисављевић – победника најбоље сатиричне приче

### **IV Промоција књижевне и писане речи**

1. Професор Недељко Јовић „Дигитална деменција младих“ – едукативно предавање о негативном и психички штетном утицају савремене технологије и мобилних апарата на психички развој младих
2. Промоција збирке песама „Жубори са Моравице“

3. Промоција збирке дечијих песама „Пупољци 2022“ и додела награда првопласираним уз присуство ученика, наставника и родитеља
4. Промоција књига Светлане Дуњић „Играказ белином“ и“ Пут у повратак“ Књиге се баве ситницама које живот значе у изворном и исконском облику. То је ниска вињета, кратких прича, драгоцених тренутака испуњених емоцијама. Реч је о збирци новелета које говоре о разумевању људи, слушању музике оркестара различитости и прихватању свакога са свим врлинама и манама како бисмо ишли ка путу светлости.
5. Промоција књиге „Откуцаји дуге“ Петра М.Тодоровића из Ивањице
6. Промоција књига академика Салиха Селимовића из Сјенице везане за досељавање становништва на подручје Голије и Старог Влаха.

## **Општинска смотре рецитатора**

### **ОДАБРАНИ НАЈБОЉИ РЕЦИТАТОРИ ИВАЊИЧКИХ ШКОЛА**

На Општинској смотри рецитатора у Ивањици, одржаној 31.марта у организацији Дома културе, изабрано је 10 најбољих рецитатора који ће нашу општину представљати на Окружној смотри у Горњем Милановцу 16.априла 2022.године.

Празник лепе речи окупио је 72 рецитатора из Ивањице, Прилика, Кушића Девећа, Ковиља, Катића и Братљева, 65 основаца и 7 средњошколаца. Жири у саставу: Верица Костић, Далиборка Карапетровић и Марија Вуковић, професори српског језика и књижевности, био је задовољан бројем учесника смотре, нарочито наступом основаца који су ове године били бољи него прошле уз сугестије рецитаторима о избору песама које нису прилагођене њиховом узрасту и гестукуирању током рецитовања.

Пласираним рецитаторима уручене су дипломе и награде са жељом за успех на Окружној смотри у Горњем Милановцу.

За **Окружно такмичење** пласирали су се :

Од **првог до четвртог** разреда:

1. **Теодора Даниловић**, ученица 3. разреда, ОШ “Милинко Кушић“ Ивањица, говорила песму „Балада о дечаку који се претворио у лава“ аутор Бранислав Петровић
2. **Никола Бешевић**, ученик 2. разреда, ОШ “Милинко Кушић“ Ивањица, говорио песму „Оцачар“ аутор Арсен Диклић
3. **Даница Јовановић**, ученица 1. разреда, ОШ „Сретен Лазаревић“ Прилике, говорила песму „Беле бубамаре“ аутор Сања Радојковић

Од **петог до осмог** разреда:

1. **Ива Петровић**, ученица 7. разреда, ОШ ““Кирило Савић“ Ивањица, говорила песму „Избор“ аутор Светлана Полић
2. **Станојла Радовић**, ученица 7. разреда, ОШ “Мајор Илић “ Кушићи говорила песму „Да се начини портрет једне птице“ аутор Жак Превер
3. **Емилија Костић**, ученица 5. разреда, ОШ “Сретен Лазаревић“ Прилике, говорила песму „Кажу није то ништа“ аутор Данијела Квас

Од **средњошколаца** пласирали су се:

1. **Ана Манојловић**, II разред, „Гимназија“ Ивањица, говорила песму „Најтужнија песма“ аутор Јован Дучић
2. **Катарина Котуровић**, IV разред, „Гимназија“ Ивањица говорила песму „Морфијум“ аутор Горан Шобић
3. **Вељко Недељковић**, III разред, „Техничка школа“ Ивањица, говорио песму „Међу својима“ аутор Владислав Петковић Дис
4. **Марина Новитовић**, I разред, „Гимназија“ говорила песму „Волим те“ аутор Искра Таноди



## **V Филмска и биоскопска делатност**

У времену тешко одрживог развоја пројекције филмских представа где се многи биоскопи по Србији гасе и где су неки већ одавно угашени у нашем биоскопу још се одигравају филмска остварења која својим квалитетом завређују пажњу биоскопске публике.

У 2022 години одиграли укупно 27 филмова за децу и одрасле које је гледало више од 1500 гледалаца захваљујући превасходно филмовима домаћих остварења а а поменућемо само неке:

1. “Пут око света за 80 дана” – дечији анимирани филм
2. „Дечал делфин“ – дечији играни филм
3. „Златни дечко“ – домаћи филм
4. „Хоћу мужа“ - домаћи филм
5. „ Било једном у Србији“ – домаћи филм
6. „Лето кад сам научила да летим“ – домаћи филм
7. Осам домаћих филмова у сарадњи са филмским центром Србије
8. „Пролећна песма“ домуменарни филм
9. „Цвета Петка – крст у пустињи“ – домаћи филм

## **VI Аmaterска делатност и очување народне традиције**

У 2022.години значајан део активности Дома културе посвећен је развоју аматеризма. По неговању аматерског стваралаштва и посвећености овој области наша Општина и Дом културе постали су препознатљиви у Републици Србији. 2022. године одржане су следеће манифестације:

### **16. јун - Шести сабор „Свете тројице“ у Придворици окупио бројне певачке групе, чуваре традиције!**

У организацији Дома културе Ивањица, изворне певачке групе „Клековички жубор“, Месне заједнице Придворица и Удружења изворних певачких група „Стари Влах“ а под покровитељством општине Ивањица у Придворици је одржан шести сабор „Свете Тројице“.

Придворица се јуче орила од изворне српске песме, а њени мештани и посетиоци уживали су у наступу 25 изворних певачких група из Ивањице и околине које су још једном показале како се чувају традиционалне вредности на овим просторима. Некада се околним селима разлегала чобанска песма и окупљала младе, а данас та иста песма преношена с колена на колена опстаје захваљујући изворним певачким групама које чувају изворност српске песме и културолошки идентитет Србије.

После богослужења у манастиру Преображења господњег који је настао у 12.веку када и манастир Студеница, сабораши су уживали у богатом културно-уметничком програму. Као добри домаћини изворна група „Клековички жубор“ песмом је пожелела добродошлицу свим посетиоцима манифестације.

Са жељом да ова манифестација постане традиционална и да се сваке године на Треће Тројице окупљамо у Придворици напустисмо ово мало место богато природним лепотама и културним спомеником из доба Немањића.

### **Пехари за прва места са 27. Јаворског сабора двојничара и старих инструмената Србије, отишли у Прилике и Рашку !**

По двадесет седми пут, у недељу 26.јуна 2022.године окупили су се свирачи двојница и старих инструмената Србије да покажу своје умеће и како се чува традиција и изворно народно стваралаштво, и да стари инструменти на којима су свирали наши преци нису заборављени, да наш народ чува културно благо и да млади настављају традицију.

Сабор двојничара и старих инструмената Србије категоризован је од Удружења ТИМ Србије другом категоријом манифестација, а манифестацију подржава Министарство културе и информисања Републике Србије.



Од укупно **22 такмичара**, **7 двојничара** и **15 свирача** на старим инструментима, **пехаре за прво место** понели су: **двојничар Предраг Николић** из Прилика код Ивањице ( трећи пут освојио прво место и постао **Мајстор двојница**) одсвиравши песму „ Рабација волове одмори“ и „Драганино“ коло. Пехаре за **прво место на старим инструментима** понели су: у **старијој категорији**, **Љубо Мијајловић** из Рашке на дугој свирали са песмом “Певам гором гора се пролама“ и „Станојевим колом“ а у **млађој категорији**, **дует Јован и Богдан Младеновић** из Ражња на фрули са песмом „Хвалила се липа код багрема“ и „ Кучевачким колом“.

**Друго место** у категорији двојничара освојио је **Радослав Арсенијевић** из Јовановца. **Друго место** у старијој категорији старих инструмената освојио је **гуслар Вук Пантовић** из Сјенице, а у млађој категорији **гуслар Лазар Терзић** из Сјенице.

**Треће место** у категорији двојничара освојио **Радослав Станић** из Пљеваља. **Треће место** у старијој категорији старих инструмената, **дует Миро Ђоковић и Миљивоје Марковић** из Краљева на фрули, а у млађој **Вук Дреновац** из Јовановца код Крагујевца на фрули.

За све награђене подељени су пехари и дипломе, а за прва места у старијој категорији и ваучери за продужен викенд у хотелима „Мона“ на Кушићима и „Президент“ у Ивањици.

У стручном жирију били су: професор етномузикологије **Дејан Чекановић** и музички продуцент **Добрица Андрић** из Крагујевца и професор музичке културе из Ивањице, **Александар Митровић**.

У ревијалном делу док је жири оцењивао такмичаре, посетиоце манифестације забављали су мушка певачка група „Оморика“ и хармоникаш **Лука Видаковић** из Ивањице..

## Одржани 16. „Дани Буковице“!

У Буковици код Ивањице, 6.јула окупили су се чувари изворног народног стваралаштва, изворне српске песме и игре, да покажу своје умеће у изворном певању и како се чува традиција и културолошки идентитет нашег краја и Србије. Звучи, изворне српске песме показали су, да наш народ чува културно благо и негује традицију.

Уз велики број мештана и гостију са стране Буковица је јуче била оаза песме и доброг расположења..

Као добри домаћини, певачка група „Буковички јарани“ и представници МЗ Буковица угостили су 25 изворних певачких група које су својом песмом улепшале манифестацију.

Организатори манифестације су Месна заједница Буковица, Дом културе Ивањица и Удружење изворних певачких група „Стари Влах“ Ивањица под покровитељством Општине Ивањица.

## Обележено 146. година Јаворског рата и одржан 15. Сабор српске омладине из матице и расејања!

На историјској планини Јвор 12.јула 2022.године обележено је 146. година од почетка Српско-турског рата којим је вазална кнежевина Србија извојевала независност и ослободила се отоманске власти.

Поводом тога, свештенство епархије Милешевске служило је литургију у цркви спомен костурници на Јавору а након тога положени су венци на Калипољу и споменик мајору Михаилу Илићу.

Организатори обележавања Јаворског рата су: Општине Ивањица и Нова Варош, и ХО „Стара Рашка“ из Београда уз активно учешће Војске Србије, под покровитељством председника државе, Александра Вучића.

Венце на спомен обележја положили су :

- Изасланик председника РС, саветник председника за безбедност, Милорад Вељовић са војном пратњом
- Представници Министарства одбране и Војске Србије
- Председник општине Ивањица, Момчило Митровић и председник општине Нова Варош. Радосав Васиљевић
- Представници ХО Стара Рашка из Београда
- Удружења потомака ратника Србије
- Представници Ош „Мајор Илић“ из Кушића



У наставку је одржан 15. Сабор српске омладине из матице и расејања уз богат културно-уметнички програм где су учествовали фолклори из Хрватске, Берана из Црне Горе, из Београда, Нове Вароши и Ивањице, певачке групе, и инструменталисти . Присутне је поздравио, председник општине Ивањица, Момчило Митровић, након њега о значају Сабора говорио је оснивач Хуманитарне организације „Стара Рашка“, Војин Вучићевић Војо а затим се присутнима обратио изасланик председника Републике, господин Милорад Вељовић и отворио манифестацију

## 26. јула 2022. године слава манастира Ковиље

Поводом славе манастира у Ковиљу, у четвртак 26. јула после свечане литургије и богослужења одржан је културно-уметнички програм у организацији Дома културе Ивањица и Удружења изворних певачких група „Стари Влах Ивањица“ под покровитељством општине Ивањица.

Програм је почео свечаним дефилеом од манастира до саборишта, химном о Ковиљу а затим су наступале најбоље изворне певачке групе, здравичари и хумористи. Традиционални сабор окупио је око 500 посетилаца, међу којима су били мештани, гости из Београда из Хуманитарне организације “Стара Рашка”, гости из свих крајева Србије, који подржавају овакве манифестације и дају свој допринос очувању традиције, културолошког идентитета и изворног народног стваралаштва. Циљ ове манифестације је да се сачува традиција и на дан Светих Архангела, крсне славе манастира, окупе мештани, хришћани, посетиоци из свих крајева да уз богослужење и културно уметнички програм наставимо саборовање и оживимо села.

Песмама о Ковиљу, Голији и Јавору представиле су се изворне певачке групе ивањичког краја а гости са Златибора, из Рогачице, Чачка и Љига изворним песмама свога краја.

### 19. Фестивал изворне српске песме “Прилике 2022” Пехари за најбоље певање припали Ивањичанкама и Луновцима

У Приликама је 17. августа одржан 19. Фестивал изворне српске песме у оквиру манифестације „Преображење 2022“.

19. Фестивал изворне српске песме у Приликама окупио је **61** певачку групу из свих крајева Србије, Републике Српске, Црне Горе, Херцеговине и Крајине, да покажу како се чува традиција, изворно народно стваралаштво и културолошки идентитет Србије.

За титулу најбољих такмичило се **18** женских и **43** мушке групе. Наступ група пратио је и оцењивао жири од три члана састављен од професора на Катедри за етномузикологију ФМУ у Београду: др Сања Радиновић, мастер Ана Петровић и мастер Борисав Миљковић. Чланови жирија у школи у Приликама одржали су и предавање учесницима манифестације, на тему, „Значај неговања традиционалног музичког наслеђа у нашем времену“.



По оцени стручног жирија, **прво место** и пехар у женској конкуренцији освојиле „Беле раде“ из Ивањице са песмом „Бела ружа“, а у мушкој „Луновачка моба“ из Луновог села са песмом „Друже, твоја кућа гори“. Друго место и пехар у женској конкуренцији припало је групи „Српска шајкача“ из Пухова, док у мушкој конкуренцији друго место припада певачкој групи КУД-а „Абрашевић“ из Краљева. Пехар за треће место у женској конкуренцији припада „Брези“ из Ивањице а у мушкој „Клековичком жубору“ из Ивањице.

У категорији певања из свог краја пехар припада женској групи „Банија“ из Београда и мушкој групи „Пива“ из Плужина.

Најбољи женски солиста је **Миља Драмићанин** из групе „Бисери Моравице“ из Ивањице а мушки, **Миливоје Милијановић** из групе „Сретењске зоре“ из Раниловића код Аранђеловца.

По оцени вођа група, најбоља женска група је „Бисери Моравице“ из Ивањице а мушка „Рибница“ из Краљева.

Најстарији учесник фестивала је Коса Николић која има 86 година из групе „Јакљанке“ а најмлађа је Тамара Ђук са 12 година из КУД-а „Љубиње“ из Републике Српске. Специјалне дипломе за изворност припале су женским групама Удружења грађана „Сана“ из Старе Пазове и „Брвеница“ из Рашке, и мушкој групи „Оморика“ из Ивањице. Диплома за сценски наступ и најперспективнију женску групу припала је КУД-у „Љубиње“ из Републике Српске и за сценски наступ мушкој групи „Ђурђеви ступови“ из Берана.

Фестивал је почео окупљањем и пријављивањем учесника у ОШ „Сретен Лазаревић“, дочеком гостију старим српским обичајем уз погачу и со, кафу и ракију, затим је уследило извлачење редних бројева наступа група, дизање фестивалске заставе уз химну фестивала „Шта то радиш Маро“ и заједничко коло. Свечани дефиле свих учесника програма у народним ношњама и са транспарентима од школе до центра Прилика, као лепши део фестивала и ревија народних ношњи, изазвао је велико одушевљење присутних посетилаца. Заједнички ручак за учеснике фестивала обављен је уз благослов свештенства и посну трпезу, јер се фестивал одржава у дане поста поводом хришћанског празника, Преображења Господњег.

У 15 часова почео је такмичарски део фестивала, наступом фолклора КУД-а „Моравица“ и песмом добродошлице КУД-а „Прилички Кисељак“ а фестивал је у име локалне самоуправе, званично отворио председник општине Ивањица, Момчило Митровић. У ревијалном делу публика је уживала уз естрадну звезду народне музике Снежану Бабић-Снеки уз пратњу оркестра Видана Перуничкића-Вике и трубачки оркестар Жељка Стефановића и Александра Петронијевића из Ариља.

### **16.Септембар – Михољски сусрети села у Девићима**

Манифестација Михољски сусрети села се по други пут организује широм Републике Србије под покровитељством Министарства за бригу о селу. Манифестација у општини Ивањица одржана је у селу Девићи 23. септембра 2022. године у 12,00 часова.

Припремљен је богат културни програм. Учесће ће узети дечија културно уметничка друштва, здравичари, изворне певачке групе, двојничари.

Деца из пет села (Кушића, Девића, Прилика, Међуречја и Катића) ће се такмичити у рецитовању а троје најбољих освојиће вредне награде. Такође, своја кулинарска умећа ће показати и жене са села у припреми хране на традиционални начин.

У оквиру манифестације биће изложени ручни радови и рукотворине, штандови са медом и пчелињим производима а биће организована и припрема гулаша.



Пројекат „Михољски сусрети села“ финансира Министарство за бригу о селу у сарадњи са општином Ивањица и обухвата пет села : Катиће, Међуречје, Кушиће, Прилике и Девиће. Циљ ове манифестације је да се оживи традиција у српским селима и подстакну млади да остану на својим огњиштима, обогаћење друштвеног и спортског живота становника на селу кроз неговање традиционалног начина живота и културно-историјског наслеђа.

**ОДРЖАНА 47. СМОТРА НАРОДНОГ СТВАРАЛАШТВА  
„ЗВУЦИ ГОЛИЈЕ, ЈАВОРА И МУЧЊА“**

Традиционална 47. Смотра народног стваралаштва под називом „Звуци Голије , Јавора и Мучња“ окупила је 13 ивањичких певачких група које већ годинама долазе на певање и дружење. Установа дом културе „Ивањица“ кроз своју аматерску делатност у области културе, негује традицију овог краја и културолошки идентитет Србије, што доказују бројне манифестације народног стваралаштва. Све певачке групе са територије Ивањице окупљене су у једно сложено удружење под називом „Стари Влах“. 15 певачких група из ове општине говори о томе колико је ивањичанима својствено и блиско овако старо изворно певање.

#### **Учествовање аматера на разним манифестацијама**

Аматери су груписани у фолклор КУД „Моравица“, певачке групе и инструменталистике у удружењу „Стари Влах“ и Градски хор.

Аматери са подручја општине Ивањица, чланови Удружења изворних певачких група „Стари Влах Ивањица“ учествовали су на разним смотрама, окружним и републичким такмичењима са којих су 2022. године донели 22 пехара.

## **VII Програмски део око организације** **„НУШИЋИЈАДА“ 2022**

Овогодишња Нушићијада под слоганом „Више од фестивала“ одржана је од 25-28. августа и била је у знаку обележавања 110 година фудбалског клуба „Јавор“ и 45 година од првог емитовања серијала и филма „Више од игре“. У част том јубилеју одржана је свечана академија и изложба фотографија и експоната у четвртак 25.августа у великој сали Дома културе.

Нушићијада је ове године одржана у пуном капацитету са дефинисаним програмским садржајима који ову манифестацију чине препознатљивом широм наше земље али и окружења.

Почела је шаљивом утакмицом Грађански – Раднички а затворена на централном градском тргу концертном популарне групе „Кербер“.

Програмски део је обиловао концертима на тргу испред Дома културе (концерти Хариса Циновића и Тонија Цетинског) на платоу испред споменика револуције ( Диксиленд-оркестар, Станд down Небојше Миловановића, концерт уз јутарњу кафу дуо Алексић-Ристић, академски програм – промоција књига у 2022 години) веома садржани дечији програми у градском парку ( дечије позориште, аниматори, светлосни плес...) позоришни програм ( „Комедија забуне, Бајка о позоришту, Свиња-аматерско позориште...) концерту на тргу у центру града (Дејана Петровића, АББА, Кербер) промоција књига у градској библиотеци ( Емилијан Протић –„Све боје живота“ 135 година од „Сумљивог лица“) трибине у конференс сали Хотела „Парк“, и многи други садржаји

Преко Установе су спроведена два конкурса и то за **НАЈБОЉУ САТИРИЧНУ ПРИЧУ** и ликовни конкурс под радним називом „**НУШИЋ У ОЧИМА УМЕТНИКА**“. Оба конкурса су била наградног карактера.

## **VIII Остале делатности и помоћ Установе у организацији и активности трећих лица**

1. Помоћ у организацији Светосавских свечаности средњим и основним школама
2. Обележавање Дана града у сарадњи са општином Ивањица
3. Обележавање дана Драже Михаиловића
4. Помоћ у организацији школе пољопривреде
5. Едукативна предавања Црвеног крста и добијање сертификата угоститељских и туристичких радника
6. Инвестиционе активности:
  - Сређивање подних облога у ходницима и плавој сали
  - Набавка активног звучника покривне моћи до 100 слушалаца
  - Разгласна декоративна музика у ходницима
  - Израда пројектне документације за замену столарије
  - Раздвајање водовдне и хидрантске мреже
  - Малање идних површина у 900 м<sup>2</sup>
  - Уређење зида око Дома културе, улазног хола и прилаза - стазе са источне стране Установе
  - Укупна вредност инвестиција у 2023 години је близу 3.000.000,00 динара

У Ивањици 31.12.2022 године

Дом културе „Ивањица“  
\_\_\_\_\_  
директор дипл. ецц Милан Крунић

Извештај о раду градског хора „Iva vocalis“ за 2022. годину

Градски хор „Iva vocalis“ основан је у фебруару 2013. године уз свесрдну помоћ општине

Ивањица, са циљем да се окупе људи који желе да певају хорску музику и самим тим културно оплемене активности у овој општини. Од маја 2017. године градски хор „Iva vocalis“ се може похвалити чланством у Српском хорском савезу, а од октобра исте године и чланством у Европској хорској асоцијацији. Стога, рад градског хора темељи се на очувању и неговању градског културног наслеђа. Наредне године, хор ће прославити свој први јубилеј – десет година постојања.

#### **Активности које су реализоване у 2022. години:**

- **16. јун 2022.** – Дан општине Ивањица, порта храма Светог цара Константина и царице Јелене, Ивањица
- **25. август 2022.** – „Нушићијада“, свечана академија (45 година од емитовања серије „Више од игре“/110 година ФК „Јавор“)
- **26. август 2022.** – „Нушићијада“ – свечано отварање фестивала

Пробе хора одржавају се у музичком кабинету ОШ „Кирило Савић“ најмање два пута седмично, а током интензивних припрема за наступајуће концерте и јавне наступе и чешће. Градски хор тренутно броји око 30 редовних чланова у коме певају женски гласови (сопран, мецосопран и алт) и четири мушка гласа. Идеја од самог оснивања хора била је да састав буде мешовит, тако да за коју годину можемо очекивати и овакав састав хора, који је с почетка био искључиво женски. Док полако залазимо у десету годину постојања, оваквог јединственог састава, пријава за све заинтересоване мушке чланове је и даље актуелна. Надамо се да ћемо својим примером указати на значај очувања хорског певања, као део српског културног наслеђа, и да је овај хор, који поносно представља општину Ивањица, заправо настао по узору на савезе који су постојали код нас, пре Другог светског рата, као и бројне хорске асоцијације које постоје у готово свим европским земљама.

Разлог за невелики број наступа током 2022. године је пре свега у неизвесној епидемиолошкој ситуацији изазваној вирусом КОВИД-19, а потом и боловања самог диригента, која је из поменутог разлога била спречена да обавља своју функцију. Надамо се да ће хор „Iva vocalis“ бити један од оних хорова који дуго опстају и да ћемо упркос неповољној културолошкој и епидемиолошкој клими развијати и усавршавати свој препознатљиви звук.

**ЗАКЉУЧАК:** Својим деловањем хор треба да скрене што већу пажњу јавности и грађанства, као и актуелне политичке власти и ресорних министарстава на важност веће заступљености музичког образовања и заједничког - хорског музицирања. Својим примером желимо да побољшамо лоше стање опште музичке културе у нашем друштву и да на тај начин мотивишемо оснивање нових и обнављање старих певачких друштава, као и да подигнемо ниво свести о значају хорског певања у ширем друштвеном контексту.

Диригент и вођа хора

Анита Ивковић Пешић