



***ИЗВЕШТАЈ О РАДУ УСТАНОВЕ
ДОМ КУЛТУРЕ “ИВАЊИЦА”
ЗА ПЕРИОД ОД 01.01.- 31.12. 2021 год.***

Ивањица 31.12. 2021 год.

УВОДНИ ДЕО

Установа Дом културе “Ивањица” обавља послове којима се обезбеђује задовољење потреба корисника на подручју општине Ивањица у области културе.

Утицај пандемије корона вирусом односно дејство вируса се наставило и почетком 2021 године што је значајно утицало на прве месеце у раду Установе. Његовим смиривањем или појачавањем долазило је до прилагођавања активности у раду па смо у протеклој 2021 години имали пероде са значајном активношћу како би надокнадили планирани програмски садржај.

Ипак, поред свих проблема можемо сумирати годину као годину у којој смо успели да стабилизујемо програме и вратимо публику на наше програмске активности.

План рада који је усвојен на крају 2020 године за 2021 годину и који програмски предпоставља активности које је требало спровести током године по разним сегментима можемо груписати у следеће делатности које су годинама препознатљиве нашим суграђанима. Планом су обухваћене следеће програмске активности подељене по свом саржају и корисницима наших програма.

- 1. Позоришна делатност за одрасле и дечијег узраста и концерти**
- 2. Ликована делатност и изложбе**
- 3. Конкурсна делатност и издаваштво**
- 4. Промоција књижевне и писане речи**
- 5. Филмска и биоскопска делатност**
- 6. Аматерска делатност и очување народне традиције**
- 7. Активности око организације и спровођења дела програма Нушићијаде**
- 8. Остале делатности и помоћ Установе у организацији и активностима трећих лица**

I Позоришна делатност

Према плану и програму рада требало је организовати и грађанима понудити 8 позоришних представа за одрасле и 4 за децу, реномираних позоришних кућа. У протеклом периоду реализовано је укупно 9 представа за одрасле и један концерт фолклорног ансамбла и један концерт класичне музике Александра Митровића из Ивањице.. Одиграно је 6 дечијих програма.. И поред познатих анти- пандемијских мера које су у себи имале забрану окупљања често не више од 50 особа које су у неким месецима потпуно зауставиле овај сегмент културних дешавања у граду успели смо да нашим суграђанима понудимо сасвим задовољавајући програма овог сегмента културе

Дечија окупљања и дечије представе су почетком године односно у њеној првој половини биле скоро потпуно обустављене јер се у том периоду дешавало да и сам режим у школском раду диктира наше активности. Од половине године дошло је до оживљавања дечијег програма који је са успехом реализован до краја године у планираним оквирима, чак и више од тога.

- Представе за одрасле и концерти –

И поред познатих околности одржане су следеће представе и концерти за одрасле:

1. Позоришна представа **”Паламудрење”** глумца Предрага Коларевића, самосталног уметник и дугогодишњег члана БДП-а. Реч је **„СТЕНД-УП“** комедији где се уз комуникацију, забаву и смех говори о ситуацијама у којима се често налази обичан човек. Комедија је интерактивна у којој учествује и публика кроз низ комичних али животворних ситуација. Представа је одржана у плавој сали.
2. У марту су грађани имали прилику да погледају позоришну преставу – **„ЈА (О) МЕНИ“**. Представа је уобичајени вапај сваког појединца када се сретне са администрацијом на овим просторима, па тако и извесног Благоја Панајотовића (Срђан Ивановић), кога позивају у регрутни центар где га дочекује лекар-психијатар по чину капетан Људмила Крга (Мина Лазаревић) и ту креће низ перипетија и урнебесних ситуација да се докаже да ли је гдин. Панајотовић способан или доживотно неспособан...
3. У великој дворани одиграна је позоришна представа **„ИСТОЧНИ АНЂЕО“** која је 2018 године добила прву награду публике на Позоришном фестивалу у Бијељини. У комедији који је по тексту Љиљане Лашић режирао Драгослав Илић играју: Љиљана Лашић, Љиљана Стјепановић и Стеван Пиале. **„Пропала оперска дива (Љиљана Стјепановић) коју су син и снаха истерали из куће, живи у парку, где среће младог чистача улица (Стеван Пиале). Ту је и анђео чувар (Љиљана Лашић) чија је амбиција да одлепрша на запад јер јој је доста Балкана. Духовита и тешка прича о нашим тежњама и амбицијама о нама самима....“**



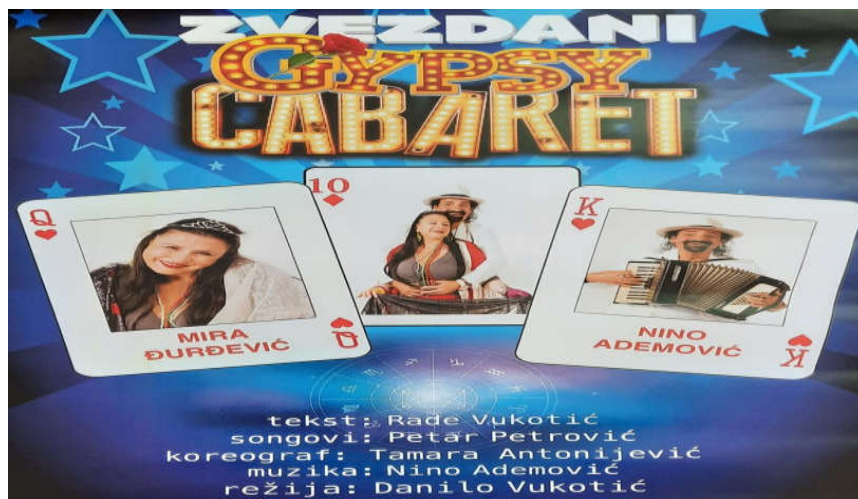
4. Позоришна представа „**МОЈА ЖЕНА СЕ ЗОВЕ ЗЛАТКО**“ рађена је по мотивима чувеног редитеља рафи Шарта у адаптацији Саше Пантића У представи играју Саша Пантић, Ђорђе Јовичић, Јелена Кркић, Андрија Ковач, Никола Перовић и Ђурђе Павловић.

Реч је о комедији-водвиљу чија се радања базира на брзим променама ситуација тако да глумци напросто утрчавају и истрчавају са сцене или је прекидају плесним кореографијама Небојше Станковића – првака балета Народног позорништа. Радња представе испричана је низом комичних ситуација из брачног живота, у брачном троуглу и ситуацији када љубавница жели све да исприча супрузи...



5. „**Звездани Ципси кабаре**“ је класични кабаре у коме уз тему хороскопа забављају пророчица ЗВЕЗДАНА и њен супруг АДЕМ. Уз пародије на хороскопске знаке они изводе популарну ромску музику. Играју Мира Ђурђевић и Нино Адемовић,

Тексти режија Раде Вукотић, свира и пева Нинослав Адемовић



6. Комедија – позоришна представа „**ЧУ ЈА ЉУБОМОРАН**“ У шаљивом и комичном тону, играјући десетак различитих улога, Александар Димитријевић (гумац из Ивањице) ће отворити врата једног села и на сатиричан начин приказати показати све добре и лоше стране заједничког живота у малој средини. У првом плану у представи је однос људи у малој заједници према нашем главном јунаку, његовој интими и његовом дому, као и однос главног јунака према потенцијалним претњама, људима и околностима које прете да му наруше миран породични живот. Режија и адаптација Миодраг Караџић
7. Првак Никшићког позоришта Велизар Касалица се у децембру месецу у малој дворани представио ивањичкој публици монодрамом „**ЕДА ЛИ ИЂЕ ИКОГА**“. То је класична мешавина „СТЕНД-УП“ комедије и делова Контра-аудиције која је сваком гледаоцу дала по нешто и од свега по мало.
8. У оквиру фестивала хумора и забаве у великој дворани Дом-а културе одигране су две позоришне представе „**ЖЕНИДБА**“ Приштинског народног позоришта и представа „**АУТОБИОГРАФИЈА**“- Новосадског позоришта.

У оквиру позоришне понуде за децу одиграно је 7 представа за децу различитог забавно-едукативног садржаја.

1. Дечије позориште „**ЦЕЦА ПЕРЕЦА И ХРАБРИ ПОСЛАСТИЧАР ПЕЦА**“

Едукативно-забавна дечија представа где се уз музичке сонгове деца уче како се праве најбоље торте и колачи али уз мало магије. Међутим у граду има још једна посластичарница...и ту је главни заплет. **Кроз даљи ток деца схватају да новац није најважнији и да су од њега много важнији пријатељство, љубав и доброта!**



2. „**АСТЕРИКС И ОБЕЛИСК**“ – дечије позориште Ова музичка комедија намењена је најмлађој публици узраста од 3 до 12 године, са занимљивом сценографијом, живописним костимима и маскама, са седам ликова које тумаче четворо младих и афирмисаних глумаца уз оригиналне сонгове и музику.

3. Из Аладинове чаробне лампе излази дух Немирко и испуњава три жеље, а из Леине чаробне лампе излазе – **СВЕТЛУЦАВА И СЈАЈНА**“, и остварују три жеље. Овога пута, одлучиле су да усреће дечака Зега који има три необичне али симпатичне жеље. Зег покушава, на разне начине, да освоји срце девојчице Јулијане, а Светлуцава и Сјајна му на врло забаван и специфичан начин помажу у томе. Њих две су духовите и забавне, а што је најважније - увек пронађу решење за све дечије проблеме!.

4. „**ВЕСЕЛИ МОРНАРИ**“ Кроз ову едукативну представу деца уче о љубави, пријатељству, толеранцији и поштовању различитости. Ова представа намењена је најмлађој публици узраста до 10 година, са занимљивом сценографијом, живописним костимима и маскама, са 7 ликова, уз оригиналне сонгове и музику. Представа је интерактивна, едукативна и забавна. У представи се појављују девојчица Ана, дечак Филип, морнар Мрша и морнар Трша, Троглави змај, Змајко и Лептирко.

5. Циркуска представа за децу позоришта „**МИСКЕЈ**“ из Београда приближила је деци животињско царство и могућност да упознају неке нове животиње и начин како им се приближити и дресирати их.

6. „**ЧАРОБНИ КОЛОСЕУМ**“ је дечија представа из Јагодине која је приближила деци свет магије и чаробних трикова односно деца су видела да свету илузије има велику моћ али и забаву.

7. Новогодишња дечија представа позоришта из Ниша „**МИКИ МАУС И НОВОГОДИШЊИ ХАОС**“ уз поделу новогодишњих пакетића окупио је велики бтој малишана од 3-12 година који су уживали у игри, глуми и надмудривању чувених дизнијевих јунака.



Што се тиче концерата, из већ познатих разлога, одржан је концерт фолклорног ансамбла КУД „МОРАВИЦА“ са гостима КУД-ва Пожеге и КУД Ужица. Такође одржан је концерт озбиљне музике Александра Митровића из Ивањице

II Ликовна и изложбена делатност

У оквиру ликовне делатности у изложбеном простору Дома културе планирано је 9 изложби по препорукама Савета Галерије Дома културе који чин: проф. др. Александар Јерков, визуелни уметник Добрица Камперелић, дизајнер текстила Марија Лабудовић, сликар Драган Нешић и уредник ликовног програма Дома културе мр. Милица Раичевић.

Одржане су следеће изложбе које су обухватиле разне тематске и ликовне профиле:

1. Изложба – „САЧУВАЈМО ЉУБАВ“ – Јасмине Јанковић, трилогија честитки намењена божићним празницима. Честитке су из периода 1880-1943 година
2. Изложба „ИЗ ПОРОДИЧНОГ АЛБУМА“ – Миљане Драшковић, која приказује топао и присан дијалог са фамилијарном историјом. Оно што наратор гради речима, сликар гради повишеним, линијама, светлошћу и композицијом ликовних форми.
3. „СВЕТ ЖЕНЕ“ – изложба честитки поводом ускршњих празника Јасмине Јанковић. Честитке су из периода 1900-1945 година
4. Сlike Аиде Цановић, под називом „АКО МЕ НЕКО ТРАЖИ ЈА САМ У СВОЈО СОБИ“ представљају испитивање светлости, простора и боја исказаних на експресионистички начин који вешто кокетира са апстракцијом.
5. Изложба слика уље на платну ужичког сликара Ђорђа Станића, слике „ИВАЊИЧКИХ МОТИВА“ културно историјског карактера, инспирисаних старим мостом, црквом, главном улицом, врховима Мучња и Јавора...културно историјским споменицима...
6. Традиционални „МАЛИ ФОРМАТ“ УЛУПУДС-А, слике малог формата као сведока да уметник обележи свет око себе, избрушена осећања и забележен лирски моменат на мајушном платну.
7. Бојан Бановић се представио ивањичким заљубљеницима ликовне али и вајарске уметности својим делима на камену под називом „КАМЕН КОЈИ ОДБАЦИШЕ ЗИДАРИ“ где су мотиви верског карактера насликани на камену.
8. Наградни конкурс ликовних радова „НУШИЋ КРОЗ ПРИЗМУ УМЕТНИКА“

III Конкурсна и издавачка делатност и књижевне вечери

Два традиционална Конкурса која већ годинама привлаче велики број песника су:

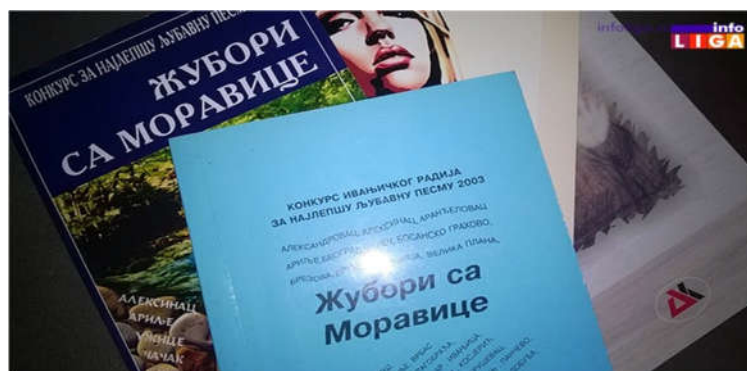
- Конкурса за најлепшу љубавну песми и
- Конкурс за најлепшу дечију песму

Конкурс за “Најлепшу љубавну песму “ је ове године прославио – 28 година непрекидног постојања . Селектор овогодишњег конкурса је Драган Јовановић-Данилов, песник из Ужица и добитник европске награде за поезију. На конкурс се пријавило 126 песника са 318 песама. Учествовали су песници из пет земаља.

Прво место освојила је песма“**Монтескијева аутобиографија**“ Ивана Новчића из Краљева

Друго место освојила је песма „ **Трагом трајања**“ Бојане Кулићан Громовић иза Новог Сада

Треће место освојила је песма „**пси од ветра**“ Александра Ђурчића из Пожаревца



Конкурс за 12 –ту **“Најлепшу дечију песму”** ове године обухватио је радове од 180 песама са 125 аутора и то ученика од 1-8 разреда ОШ из Ивањице, Прилика, Девића, Кушића, Ковиља, Братљева и других школа ивањичког краја.

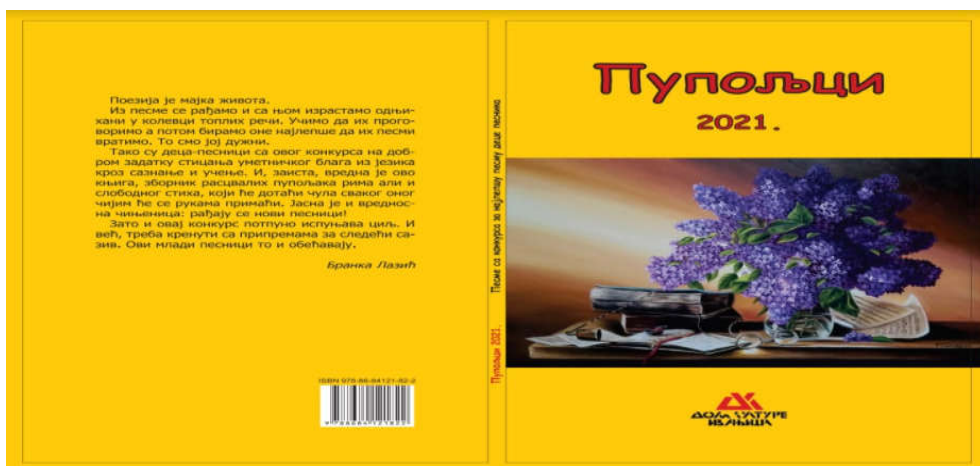
Селектор конкурса, књижевник и дечији писац , Милијан Деспотовић, одабрао је песме за објављивање у зборнику **„Пупољци 2021 “** а најбоље међу њима предложио за три награде.

НАГРАДЕ 1-4 РАЗРЕДА

1. Прва награда Антонина Савић ученица III/3 ОШ „Милинко Кушић“ , Ивањица са песмом **„СТУБ МОЈЕ СРЕЋЕ“**
2. Друга награда Ђорђе Главинић ученик IV/2, ОШ „Вучић Величковић“, Међуречје са песмом **„ПРОЦВЕТАЈ СВЕТЕ“**
3. Трећа награда Бојана Караклајић, ученица III/1 ОШ „Мићо Матовић“, Катићи са песмом **„БУЂЕЊЕ“**

НАГРАДЕ 5-8 РАЗРЕДА

- I Награда, Марина Јовановић, VI/2 **„ ЖИВОТ“** ОШ „Милинко Кушић“, Ивањица
- II Награда, Љубица Араповић, VI/1 **„АКО ЈЕДНЕ ЗИМСКЕ НОЋИ“** ОШ„Сретен Лазаревић“, Прилике
- III Награда, Ивана Оцокољић, V/2 **„СРЕЋНИ ВОЛЕ“** ОШ „Мићо Матовић“, Катићи



Што се тиче штампаних издања у организацији Дома културе издата су следећа дела:

1. Жубори са Моравице – 28-ми Зборник „Љубавне поезије“
2. Збирка песама „Кајафин избор“ првопласираног на конкурс Ивана Новчића
3. Збирка песама „Скаска и мук“ Бојане Кулиџан Громовић другопласираног на конкурс
4. XII Збирка песама „Најлепше дечије песме“

IV Промоција књижевне и писане речи

1. Јасмина Јанковић књижевница – вече духовне поезије „САЧУВАЈМО ЉУБАВ“
2. Књижевно вече „СВЕТ ЖЕНЕ“ поводом 8.марта Дана жена песникиње Ј.Јанковић из Београда
3. Промоција збирке песама „Жубори са Моравице“
4. Промоција збирке дечијих песама „Пупољци“ и додела награда провласираним уз присуство ученика, наставника и родитеља

Општинска смотре рецитатора

На Општинској смотри рецитатора у Ивањици одржаној дана 16.априла 2021. године у организацији Дома културе, изабрано је 10 најбољих рецитатора који ће нашу општину представљати на Окружној смотри у Горњем Милановцу 24.априла 2021.године.

Смотра је ове године, због тренутне епидемиолошке ситуације у вези короне, а по препоруци Министарства просвете, одржана у ОНЛАЈН формату.

Празник лепе речи окупио је 56 рецитатора из Ивањице, Прилика, Међуречја и Катића, 51

основца и 5 средњошколаца. Жири у саставу: Верица Костић, Јелена Богдановић и Исидора Кнежевић, професори српског језика и књижевности, био је задовољан бројем учесника смотре, обзиром на тренутну епидемиолошку ситуацију. Пласираним рецитаторима биће уручене дипломе и похвале са жељом за успех на Окружној смотри у Горњем Милановцу.

За **Окружно такмичење** пласирали су се :

Од првог до четвртог разреда:

1. **Емилија Костић**, 4. разред Ош “Сретен Лазаревић“ Прилике, „Црно-бела прича“- Драгана Константиновић
2. **Ања Пантовић**, 3. разред Ош “ Кирило Савић “ Ивањица , „Шта је највеће“ - Мирослав Антић
3. **Теодора Даниловић**, 2.разред Ош „Милинко Кушић“ Ивањица, „Молим вас децо“ - Љубивоје Ршумовић

Похваљени рецитатори у млађој категорији: Наталија Радовановић из школе Милинко Кушић, Станојла Радовић из школе Мајор Илић из Кушића и Софија Калусевић из школе Кирило Савић.

Од петог до осмог разреда:

1. **Мина Маричић**, 8.разред Ош“ Милинко Кушић“ Ивањица, „Здравица за Вука Караџића“ - Мира Алечковић
2. **Ненад Бојовић**, 5.разред Ош “Кирило Савић“ Ивањица , „Растанак“ - Недељко Попадић
3. **Ива Петровић**, 6.разред Ош „Кирило Савић “ Ивањица „Грачаница“ - Десанка Максимовић

Похваљени рецитатори у старијој категорији основаца: Марина Новитовић и Нађа Костић из школе Сретен Лазаревић из Прилика и Иван Милосављевић из школе Кирило Савић.

Од средњошколаца пласирали су се:

1. **Милош Боровић**, IV разред, Гимназија Ивањица, „Моћ говора “ - Бранислав Брана Петровић
2. **Катарина Котуровић**, III разред, Гимназија Ивањица, „Одлазим“ – Милан Кундера
3. **Милица Стефановић**, IV разред, Гимназија Ивањица , „По растанку“ – Десанка Максимовић
4. **Ангелина Јоловић**, III разред, Техничка школа Ивањица, „Песма Десанки “ - Мира Алечковић

Похваљен је средњошколац Вељко Недељковић из Техничке школе Ивањица.



V Филмска и биоскопска делатност

У времену тешко одрживог развоја пројекције филмских представа где се многи биоскопи по Србији гасе и где су неки већ одавно угашени у нашем биоскопу још се одигравају филмска остварења која својим квалитетом завређују пажњу биоскопске публике.

У 2021 години одиграли укупно 24 филма за децу и одрасле које је гледало више од 2000 гледалаца захваљујући превасходно филмовима домаћих и остварења а а поменућемо само неке:

1. “Карирани нинџа” – дечији анимирани филм
2. „Мирај“ – дечији играни филм
3. „Једини излаз“ – домаћи филм
4. „Нечиста крв – грех предака“ - домаћи филм
5. „Тома“ – домаћи филм
6. Девет домаћих филмова у сарадњи са филмским центром Србије
7. „Божији човек“ доменуарни филм о Св.Нектарију Егинском итд

VI Аmaterска делатност и очување народне традиције

У 2021.години значајан део активности Дома културе посвећен је развоју аматеризма. По неговању аматерског стваралаштва и посвећености овој области наша Општина и Дом културе постали су препознатљиви у Републици Србији. 2021 године одржане су следеће манифестације:

22. јун - Пети сабор „Свете тројице“ у Придворици окупио бројне певачке групе, чуваре традиције!

У организацији Дома културе Ивањица, изворне певачке групе „Клековички жубор“, Месне заједнице Придворица и Удружења изворних певачких група „Стари Влах“ а под покровитељством општине Ивањица у Придворици је одржан пети сабор „Свете Тројице“.



Придворица се јуче орила од изворне српске песме, а њени мештани и посетиоци уживали су у наступу **20** изворних певачких група из Ивањице, Гуче, Ужица, Рогачице, Краљева, Стапара и Ариља, које су још једном показале како се чувају традиционалне вредности на овим просторима. Некада се околним селима разлегала чобанска песма и окупљала младе, а данас та иста песма преношена с колена на колена опстаје захваљујући изворним певачким групама које чувају изворност српске

песме и културолошки идентитет Србије.

После богослужења у манастиру Преображења господњег који је настао у 12. веку када и манастир Студеница, сабораша су уживали у богатом културно-уметничком програму. Као добри домаћини изворна група „Клековички жубор“ песмом је пожелела добродошлицу свим посетиоцима манифестације.

Са жељом да ова манифестација постане традиционална и да се сваке године на Треће Тројице окупљамо у Придворици напустисмо ово мало место богато природним лепотама и културним спомеником из доба Немањића.

27. јун – 26. „Сабор двојничара и старих инструмената Србије“ - Пехари за прва места са 26. Јаворског сабора двојничара и старих инструмената Србије, отишли у Пријепоље и Прибој за двојнице, а за старе инструменте у Мионицу и Рашку .

27. јуна одржан је 26. Сабор двојничара и старих инструмената Србије „ Јавор 2021“. Звучи двојница, фруле, гусала, окарине, дудука, лејки, дугих свирала и других старих инструмената на Јавору показали су да стари инструменти на којима су свирали наши преци нису заборављени, да наш народ чува културно благо и да млади настављају традицију.



По двадесет шести пут окупили су се свирачи двојница и старих инструмената Србије да покажу своје умеће и како се чува традиција и изворно народно стваралаштво. Посебно радује учешће младих свирача који на најлепши начин чувају културолошки идентитет Србије.

Сабор двојничара и старих инструмената Србије категоризован је од Удружења ТИМ Србије другом категоријом манифестација, а манифестацију подржава Министарство културе и информисања Републике Србије.

Од укупно **44 такмичара, 14 двојничара и 30 свирача** на старим инструментима, **пехаре за прво место** понели су: у старијој категорији, двојничар **Ненад Шалипур** из Прибоја одсвиравши песму „Текла вода на валове“ и „Тројанац“ коло, у млађој категорији на двојницама, **Лука Видаковић** из Пријепоља са песмом „Под оном гором зеленом“ и „Колом са Побијеника“. Пехаре за **прво место на старим инструментима** понели су: у старијој категорији, **Љубо Мијајловић** из Рашке на дугој свирали са песмом „Селе, јеле“ и „Везовим колом“ а у млађој категорији, **Сања Милановић** из Мионице на окарини са песмом „Три ливаде нигде хлада нема“ и колом „Колубарка“.

Друго место у старијој категорији двојничара освојио је **Радослав Арсенијевић** из Јовановца а у млађој категорији **Сања Милановић** из Мионице. **Друго место** у старијој категорији **старих инструмената** освојио је **Драгош Ковачевић** из Краљева на свирали, а у млађој категорији **Лука Видаковић** из Пријепоља на дугој свирали.

Треће место у старијој категорији двојничара освојио **Предраг Николић** из Прилика код Ивањице, а у млађој категорији, **Милић Ђајић** из Љига. **Треће место** у старијој категорији **старих инструмената**, **Ранђел Минић** из Краљева на фрули, а у млађој **Теодор Јовановић** из Трстеника на фрули.

За сва три места у млађој и старијој категорији на двојницама и старим инструментима подељено је 12 пехара и диплома, а за прва места у старијој категорији и ваучери за продужен викенд у хотелима „Мона“ на Кушићима и „Президент“ у Ивањици.

Поред стандардних награда жири је одлучио да додели награде у виду **диплома за: изворност** дует фрула- лист, Љубо и Јованка Мијајловић из Рашке, за **најбољи дует на фрули** Ранђел Минић и Радослав Симић из Краљева, за **најмлађег учесника сабора** Софија Коларевић из Бруса која има 9 година и свира фрулу и за **аутентично извођење** КУД „Учитељ Момир Риљац“ из Трстеника.

У стручном жирију били су: професор етномузикологије Дејан Чекановић и музички продуцент Добрица Андрић из Крагујевца и професорка музичке културе из Ивањице, Анита Пешић Ивковић.

У ревијалном делу док је жири оцењивао такмичаре, посетиоце манифестације забављао је фолклорни ансамбл КУД-а „Моравица“ из Ивањице.

6. јул - Одржани 15. „Дани Буковице“!

У Буковици код Ивањице, окупили су се чувари изворног народног стваралаштва, изворне српске песме и игре, да покажу своје умеће у изворном певању и како се чува традиција и културолошки идентитет нашег краја и Србије. Звуци, трубе и изворне српске песме показали су, да наш народ чува културно благо и негује традицију.



Као добри домаћини, певачке групе „Бројаница“ и „Буковички јарани“ и представници МЗ Буковица угостили су своје побратиме из КУД-а „Штавал“ из Сјенице, 24 изворне певачке групе, инструменталисте, хумористе и трубачки оркестар из Ариља .

Уз велики број мештана и гостију са стране Буковица је јуче била оаза песме и доброг расположења а 15. „Дане Буковице“ отворио је председник Скупштине општине Ивањица, Владимир Бојановић.

Организатори манифестације су Месна заједница Буковица, Дом културе Ивањица и Удружење изворних певачких група „Стари Влах“ Ивањица под покровитељством Општине Ивањица.

12. јул - Обележено 145. година Јаворског рата!

На историјској планини Јавор 12.јула обележено је 145. година од почетка Српско-турског рата којим је вазална кнежевина Србија извојевала независност и ослободила се отоманске власти.

Поводом тога, владика милешевски, Атанасије са свештенством служио је литургију у цркви спомен костурници на Јавору а након тога положени су венци на Калипољу и споменик мајору Михаилу Илићу.



У Јаворском рату страшна је и за српску војску трагична, била Калипољска битка у којој је на Ивањдан давне 1876 погинуло преко 7 000 војника а још више рањено. Јаворски рат се мора памтити и обележавати због 20.000 војника у њему погинулих и због његове историјске улоге.

Венце на спомен обележја положили су :

- Изасланик председника РС, Милорад Вељовић са војном пратњом
- Представници Министарства одбране и Војске Србије
- Заменик председника општине Ивањица, Ненад Главинић и председник општине Нова Варош. Радослав Васиљевић
- Представници ХО Стара Рашка из Београда
- Удружење потомака ратника Србије 1912-1918“ „Коста Тодоровић“ из Ужица
- Удружење потомака ратника Србије „Ивањица“ 1912-1918, пуковник Душан Пурић
- Удружење потомака ратника Србије „Војвода Петар Бојовић“ Нова Варош
- Представници Равногорског покрета
- Представници Ош „Мајор Илић“ из Кушића

У наставку је одржан 14. Сабор српске омладине из матице и расејања уз богат културно-уметнички програм где су учествовали фолклори из Хрватске, Републике Српске, Ивањице, Нове Вароши и Новог Пазара, певачке групе, инструменталисти и глумачки пар из Београда који је казивао Витезовићев текст о мајору Илићу.

Присутне је поздравио и манифестацију отворио, заменик председника општине Ивањица, Ненад Главинић.

Организатори обележавања Јаворског рата су: Општине Ивањица и Нова Варош, и ХО „Стара Рашка“ из Београда уз активно учешће Војске Србије, под покровитељством председника државе, Александра Вучића.

17. август -18. Фестивал изворне српске песме "Прилике 2021"

Пехари за најизворније певање припали Ивањичанкама и Пријепољцима!

У Приликама је 17.августа одржан 18.Фестивал изворне српске песме у оквиру манифестације „Преображење 2021“.

18. Фестивал изворне српске песме у Приликама окупио је 45 певачких група из свих крајева Србије, Републике Српске, Црне Горе и Крајине, да покажу како се чува традиција, изворно народно стваралаштво и културолошки идентитет Србије.



За титулу најбољих такмичило се 18 женских и 27 мушких група. Наступ група пратио је и оцењивао жири од три члана: др Мирјана Закић, редовни професор на Катедри за етномузикологију ФМУ у Београду, др Сања Ранковић ванредни професор на Катедри за етномузикологију ФМУ у Београду и магистар Здравко Ранисављевић. Чланови жирија у школи у Приликама одржали су и предавање учесницима манифестације, на тему, „Српско традиционално певање и његова улога у очувању културног идентитета“, а учесници фестивала могли су погледати и изложбу народних ношњи.

По оцени стручног жирија, **прво место** и пехар у женској конкуренцији освојиле „**Беле раде**“ из Ивањице са песмом „Ој облаче немој на копаче“, а у мушкој „**Јабука**“ из Пријепоља са песмом „Дођи мала ливадом и ладом“. Друго место и пехар у женској конкуренцији припало је групи „Распеване домаћице“ из Прилика, док у мушкој конкуренцији друго место припада певачкој групи „Хоћевина“ из Пљеваља. Пехар за треће место у женској конкуренцији припада „Банији“ из Београда а у мушкој „Дучаловцима“ из Дучаловића.

У категорији певања из свог краја пехар припада женској групи „Јакљанке“ из Бајине Баште и мушкој групи „Оморика“ из Ивањице.

Најбољи женски солиста је **Мила Коларевић** из групе „Бреза“ из Ивањице а мушки, **Бошко Јанковић** из групе „Српски Божур“ из Рибашевине.

По оцени вођа група, најбоља женска група је „Звуци Кадињаче“ из Бајине Баште а мушка „Српска шајкача“ из Пухова.

Најстарији учесник фестивал

а је Коса Николић која има 85 година из групе Јакљанке а најмлађа је Лана Купрешанин са 13 година из групе „Етна“ из Апатина. Специјалне дипломе за очување традиције и изворног певања припале су групи „Бердан“ из Ивањице, групи „Дрина“ из Нове Пазове и групи „Етна“ из Апатина

Фестивал је почео окупљањем и пријављивањем учесника у ОШ „Сретен Лазаревић“, дочеком гостију старим српским обичајем уз погачу и со, кафу и ракију, затим је уследило извлачење редних

бројева наступа група, дизање фестивалске заставе уз химну фестивала „Шта то радиш Маро“ и заједничко коло. Свечани дефиле свих учесника програма у народним ношњама и са транспарентима од школе до центра Прилика, као лепши део фестивала и ревија народних ношњи, изазвао је велико одушевљење присутних посетилаца. Заједнички ручак за учеснике фестивала обављен је уз благослов свештенства и посну трпезу, јер се фестивал одржава у дане поста поводом хришћанског празника, Преображења Господњег.

У 15 часова почео је такмичарски део фестивала, песмом добродошлице КУД-а „Прилички Кисељак“ а фестивал је у име локалне самоуправе, званично отворио председник општине Ивањица, Момчило Митровић. У ревијалном делу публика је уживала уз естрадну звезду народне музике, Радишу Урошевића и трубачки оркестар Жељка Стефановића и Александра Петронијевића из Ариља.

Организатори манифестације су : МЗ Прилике, КУД „Прилички Кисељак“, ОШ „Сретен Лазаревић“ Прилике, Дом културе Ивањица, Туристичка организација Ивањица и Удружење изворних певачких група „Стари Влах“ Ивањица. Генерални покровитељи: општина Ивањица и Министарство културе и информисања Републике Србије.

20. Октобар – Михољски сусрети села у Катићима

У Катићима код Ивањице први пут су одржани “Михољски сусрети села” који су окупили чуваре народне традиције из овог места, Прилика, Девића, Кушића и Мочиоца. Овај пројекат покренуло је Министарство за бригу о селу у сарадњи са општином Ивањица. Домом културе и школама. Око седамдесетак учесника окупило се на платоу испред хотела Катићи како би по сунчаном дану приказали српску народну традицију кроз разне обичаје а велику пажњу изазвали су изложбени штандови меда и пчелињих производа као и штрикани-везени ручни радови.

Присутне је поздравио председник општине Ивањица, Момчило Митровић, истакавши важност оваквих скупова који од заборава чувају изворне вредности српске традиције и историје овог народа.

26. децембар - ОДРЖАНА 46. СМОТРА НАРОДНОГ СТВАРЛАШТВА „ЗВУЦИ ГОЛИЈЕ, ЈАВОРА И МУЧЊА“

У недељу 26. децембра у ресторану Звезда у Црњеви, одржана је 46. Смотра народног стваралаштва „Звуци Голије, Мучња и Јавора“. Дефиле учесника смотре није се одржао због *епидемиолошке ситуације и поштовања свих прописаних мера заштите у вези корона вируса.*

Посело је почело заједничком песмом око 80 учесника програма „Са Голије, Мучња и Јавора“, а програм манифестације био је богат изворном српском песмом, фолклором, звуцима двојница који је ове године 46. пут по реду потврдио да је Ивањице престоница изворне песме и да Ивањичани на најлепши начин негују традицију и чувају културолошки идентитет свога краја и Србије. Изворне певачке групе из свих месних заједница општине Ивањица представиле су се публици песмама нашег краја које је публика испратила бурним аплаузима.

Организатори смотре Су Дом културе Ивањице и Удружење изворних певачких група "Стари Влах и Ивањица" под покровитељством општине Ивањица.

VII Програмски део око организације

„НУШИЋИЈАДА“ 2021

У Дому културе су у оквиру Нушићијаде одржане две позоришне представе за одрасле и једна за децу. Ове године нису одржавани велики концерти на тргу испред Дома културе због познатих епидемиолошких мера и забране окупљања већег броја људи.

Одржано је 3 концерта на тргу у Центру града. Активности су се даље одвијале испред Споменика револуцији, Конферс сали Хотела Парк итд.

Читава организација односно склапање Уговора са учесницима ове манифестације, логистички трошкови као и финансијски послови (једним делом) реализовани су преко Установе Дом културе. Преко Установе су спроведена два конкурса и то за **НАЈБОЉУ САТИРИЧНУ ПРИЧУ** и ликовни конкурс под радним називом „**НУШИЋ КРОЗ ПРИЗМУ УМЕТНИКА**“. Оба конкурса су била наградног карактера

VIII Остале делатности и помоћ Установе у организацији и активности трећих лица

- 1 Помоћ у организацији Светосавских свечаности средњим и основним школама
2. Обележавање Дана града у сарадњи са општином Ивањица
3. Обележавање дана Драже Михаиловића
4. Помоћ у организацији школе пољопривреде
5. Инвестиционе активности:
 - Уградња видео надзора (уграђене јо 3 камере)
 - Набавка два рачунара и канцеларисјских столица
 - Набавка мобилних бежичних звучника

У Ивањици 31.12.2021 године

Установа дом културе „Ивањица“

директор дипл. ецц Милан Крунић