

ХОР КРАЉИЦА МАРИЈА, биографија

Хор „Краљица Марија“ присутан је на музичкој сцени Србије од 2008. године, када је основан под именом „Краљ Петар Први“. Од 2017 године наступа под именом хор „Краљица Марија“, наше знамените принцезе, краљице и великог хуманисте. Чине га различите генерације људи које је привукао јединствени репертоар музике расположења.

Хор је наступао на многобројним сценама у земљи и иностранству. Наведимо неке од њих: Сава центар, Народно позориште, Мадленијанум, ЈДП, Руски дом, Дом Синдиката, Коларчева задужбина, Новосадска Синагога... Њихов репертоар је извођен у Београду, Новом Саду, Рековцу, Вршцу, Аранђеловцу, Бољевцу, Бечу, Прагу, Будимпешти, Бањалуци, Приједору, Темишвару, на Светосавском Балу у Паризу, Љорет Де Мару, Риминију и Москви. Поносни су на I место освојено на престижном међународном фестивалу „Битка Хорова“ у Москви у конкуренцији хорова из 20 земаља

Хор је сарађивао са признатим страним уметницима, међу којима су: солиста руског војног хора АЛЕКСАНДРОВ- златни тенор Русије Сергеј Путилин, солисти Бољшој театра Пјотр Глубоки, Мартин Рутер, Константин Шушаков, Борис Рудак и познатим домаћим солистима: са Ђорђем Марјановићем, Мињом Суботом, Живаном Сарамадићем, Јадранком Јовановић, Оливером Његом и другима. Поносни смо на сарадњу са Уметничким ансамблом Министарства одбране „Станислав Бинички“, и народним оркестром РТС-а под вођством Бранимира Ђокића. Споменућемо и плодну сарадњу са признатим композиторима Мирољубом Аранђеловићем Расинским, Војканом Борисављевићем, Радетом Радивојевићем, Мирољубом Тодоровићем.

Све их је спојила песма и љубав, позитивна и креативна енергија, дружење на пробама, путовањима и наступима, а временом су постали истински пријатељи.

Хор „Краљица Марија“ је снимо 4 ЦД-а у Уметничкој музичкој радионици „Jimy“, као самостална издања

Хор је снимио и спот свечане песме „Балада о Хиландару“ за текст написао пуковник у пензији Станоје Јовановић, а музика и аранжман су дело композитора Радета Радивојевића

Хор је организовао пројекат ОПЕРА СЕДРА, по идеји др Владе Батножића, коју је компоновао Мирољуб Аранђеловић Расински, а либрето је написала Миланка Берковић. Опера говори о вековном страдању српског народа са територије Крајине, са поруком да су мир, вера и љубав снага једног народа. Опера се изводила у Србији, Републици Српској и Румунији.

Хор је наступио поводом Дана државности Србије- поводом додела Сретењских ордена, 15 фебруара 2022 године у Палати Правде, које је лично уручивао Председник Републике Србије Александар Вучић.

Хор реализовао многобројне пројекте и концерте под покровитељством: Министарства културе и информисања Републике Србије, Града Београда, општина: Савски венац, Звездара, Вождовац и. Палилула, представништва Републике Српске у

Србији, Управе за сарадњу са дијаспором и фондацијом НОВИ САД- ЕВРОПСКА ПРЕСТОНИЦА КУЛТУРЕ.

Хор је упамћен и по успешним медијским наступима у ТВ емисијама на РТС-у (Жикина шареница, Јутарњи програм, Магазин Србија на вези), у Жикиној шареници на телевизији ПИНК, јутарњем програму Студија Б, Телевизији Хепи у емисији ПРЕЛО У НАШЕМ СОКАКУ, на телевизији ГРАНД у емисији ГРАНД МАГАЗИН и ТВ Тесла.

Оснивачи удружења су:

Иванка Стојков, диригент хора, педагошки саветник, музички педагог, носилац многобројних признања за свој рад;

мр Тања Андријић, председник удружења, оперска уметница, вокални педагог, такође носилац многобројних признања и

Надежда Драгићевић, педагог.