



Драган Милановић, тенор, рођен је 1983. године у Крагујевцу. Склоност ка музици показује од раног детињства, свирајући хармонику. У свом родном граду похађао је основну и средњу Музичку школу, а певачки дар спознаје и развија код професора Милана Нешића. Већ у том периоду осваја Прве награде на републичким такмичењима соло певача у Београду. Као солиста у хору и члан певачког ансамбла “Кир Стефан Србин” често наступа и осваја трофеје на фестивалима у региону. Дипломирао је са највишом оценом на Факултету Музичке уметности у Београду, у класи професора Николе Мијаиловића. На почетку студија свој вокални потенцијал потврђује Првом наградом на такмичењу Лазар Јовановић 2004. године. Учествоује као солиста у извођењу Моцартовог Реквијема под вођством маистра Бојана Суђића са хором и оркестром факултета. Наставља усавршавање и у Опреском студију Народног позоришта. Такође је дуги низ година солиста на бројним концертима под диригентском палицом маистра Марка Нешића (премијерно извођење дела композиторке Оливере Војне Нешић- кантата “Молитва новомученицима крагујевачким” и “Псалам Давидов”). Пуних 12 година радио је као професор соло певања у Музичкој школи у Ужицу, а 2022. године постаје стални члан и солиста хора Уметничког ансамбла Министарства одбране “Станислав Бинички”. Активно учествује у бројним пројектима и наступа на концертима, у сарадњи са дијаспором, и наравно, пред домаћом публиком.